



## En la segunda jornada del I Duelo Mundial de Ajedrez a Ciegas

### **HOY VIERNES: VESELIN TOPALOV 1,5 - JUDIT POLGAR 0,5**

- **En el total de Duelo el resultado es Topálov 3 - Polgar 1, tras los resultados de ayer en los que también hubo una victoria de Topalov y unas tablas.**
- **Los analistas del Ajedrez han destacado el altísimo nivel de las cuatro primeras partidas, equiparable al ajedrez convencional viendo las piezas.**

*Bilbao, 8 de diciembre de 2006.-* Véselin Topálov aventaja a Judit Polgar 3 a 1 tras la celebración de la segunda jornada del *I Duelo Mundial de Ajedrez a Ciegas* que ambos están disputando en Bilbao desde ayer 7 de diciembre y hasta mañana día 9, en el marco del *Festival Internacional de Ajedrez "Villa de Bilbao" 2006*. Hoy se han repetido los resultados de ayer, con victoria de Topálov en la primera partida y tablas en la segunda.

El Auditorio del Museo Guggenheim de Bilbao se ha llenado totalmente y más de 300 personas han podido seguir en sus butacas y de pie, en directo, las dos partidas disputadas hoy. En el intermedio de ambas ha tenido lugar la segunda sesión del I Campeonato de Euskadi de resolución de problemas de Ajedrez.

En la primera de las dos partidas jugadas hoy Topálov, con piezas blancas, se ha impuesto a Judit Polgar después de 46 movimientos. Polgar ha planteado una Defensa Siciliana, en su variante Paulsen. Como curiosidad, fue precisamente el austriaco Paulsen, en el siglo XIX, quien protagonizó frente al estadounidense Murphy el último duelo a ciegas de un nivel similar al que se está disputando ahora en Bilbao. Desde entonces han pasado ya 150 años.

En esta primera partida de la jornada de hoy, Polgar ha comenzado sacando su Alfil de Rey a b4, lo que después ha podido comprobarse que no ha sido una buena decisión, ya que tras un cambio de Caballos, Topálov ha sacado su Dama al centro del tablero colocándose en ventaja. Después ha aprovechado la debilidad de Polgar en las casillas negras y ha seguido jugando con la gran precisión que está demostrando en este Duelo. Polgar ha continuado defendiéndose, pero con dos peones menos y una peor posición en el tablero, al final se ha visto obligada a abandonar.

En la segunda partida ambos contendientes firmaron tablas después de 32 movimientos. Polgar, con piezas blancas ha planteado de salida un esquema Maroczy, al que ha respondido Topálov con un esquema defensivo Erizo, con Peones en e6, d6, b6 y a6. La situación planteada daba ventaja de espacio a las blancas, pero una posición sólida a las negras. Polgar ha cambiado de estrategia cuando Topálov se ha enrocado en corto, y se ha lanzado a un ataque "a la bayoneta" de Peones, enviando todos los Peones del flanco de Rey hacia delante, dando lugar a una situación de la partida muy compleja. Al final una repetición de jugadas hasta en cuatro ocasiones ha dado lugar a unas tablas reglamentarias, ya que a ninguno de los jugadores le interesaba realizar otra jugada

Los analistas del Ajedrez han destacado el altísimo nivel de las cuatro primeras partidas, equiparable a las que se desarrollan viendo las piezas. Asimismo, han destacado que no se ha celebrado un duelo de ajedrez a ciegas a varias partidas con jugadores de este nivel en los últimos 150 años.



El ajedrez a ciegas es una espectacular modalidad de este deporte que exige una gran capacidad de concentración, ya que los jugadores no ven las piezas en el tablero y deben retener mentalmente en todo momento el desarrollo de la partida. Los espectadores si pueden seguir las partidas en grandes pantallas situadas en el Auditorium del Museo Guggenheim de Bilbao, donde se celebra este duelo, así como en directo en Internet a través de la página oficial del Festival [www.ajedrezbilbao.com](http://www.ajedrezbilbao.com).

